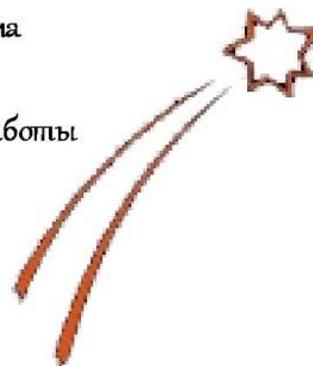


МАУК «ЦКС» ГО Богданович
Централизованная библиотечная система
Центральная районная библиотека
Отдел методической и библиографической работы



НИКОЛАЙ КОЛЯДА И ЕГО ТЕАТР

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ



Богданович
2019

85.33

Н 62

85.33

Николай Коляда и его театр : Список литературы /

Центральная районная библиотека ;

[составитель Рябенко Н.И.]. – Богданович :

[б.и.], 2019. – 10 с.

Николай Коляда один из самых известных театральных деятелей Российской Федерации, сумевший реализовать себя как драматург, режиссёр, педагог, театральный художник, редактор и издатель. Он автор более чем 120 пьес и лауреат литературных премий. Однако Н. В. Коляда достиг высоких результатов не только в индивидуальном творчестве, он проявил себя как талантливый организатор и наставник, сумел организовать своеобразное сообщество единомышленников, объединённых идеей живого, постоянно развивающегося театра. В центре этого сообщества – «уральская школа драматургии» и «Коляда-Театр».

Первым спектаклем Николая Коляды в статусе директора и худрука своего театра был спектакль «Персидская сирень» в Свердловском академическом театре драмы с Вероникой Белковской и Вячеславом Мелеховым.

«Коляда-Театр» занимается проведением конкурсов драматургов «Евразия». Сегодня это один из самых престижных драматургических конкурсов на территории СНГ.

В ноябре 2004 стартовал проект «Театр в бойлерной»: артисты «Коляда-Театра» читают пьесы молодых уральских драматургов. Проект стал регулярным, многие из прочитанных пьес получают награды престижных конкурсов, а их авторы становятся известными далеко за пределами Екатеринбурга.

Несмотря на проблемы с помещением, Николай Коляда постоянно придумывает и реализует новые проекты. Например, совместно с ФГУП «Фильмофонд Свердловской киностудии» появился проект «Кино-Коляда»: в зале на большом экране демонстрировались старые фильмы Свердловской киностудии. А возле театра выросла будка под названием «Колядоскоп» – бесплатный уличный театр. Куклы разговаривают с тем единственным зрителем, который подходит к окошечку, рассказывают ему историю, а напоследок дарят малышу (или взрослому) маленькую звёздочку из цветной бумаги с напутствием: «Если звезду положить вечером под подушку и загадать желание, то оно обязательно исполнится».

С 2006 года «Коляда-Театр» начинает гастроли в Москве, которые проходят с триумфом. И начинаются поездки на фестивали по стране и за рубежом (Словакия, Германия, Польша, Франция). Возобновляется Международный театральный фестиваль современной драматургии «Коляда-Plays» (Первый фестиваль прошёл в 1994 году). В фестивалях ежегодно принимают участие театры из Казахстана, Кыргызстана, Молдовы, Польши, Франции и других стран. С каждым годом растёт количество участников и расширяются географические границы. В 2014 году фестиваль прошёл за пределами Екатеринбурга, в столице Польши, Варшаве, в Театре «Stydio». В 2017 году создан «Театр новых пьес» в Москве, который работает под руководством Николая Коляды и занимается продвижением современной уральской драматургии.

Сегодня «Коляда-Театра» находится в новом здании –это отремонтированное помещение бывшего кинотеатра «Искра» по адресу: проспект Ленина, 97. Теперь в театре два зала: Малахитовый (120 мест) и Гранатовый (60 мест), буфет, удобное фойе и гардероб.

4 декабря 2019 года исполнилось 18 лет со дня официальной регистрации «Коляда-Театра».

Список литературы «Николай коляда и его театр» подготовлен к Году театра в Российской Федерации. Он включает в себя библиографические записи статей из периодических изданий и книг о театре Николая Коляды по фонду Центральной районной библиотеки города Богданович. Библиографические записи расположены в алфавитном порядке. Дана краткая история рождения театра. Дан полный список поставленных на сцене театра спектаклей за время его деятельности в хронологическом порядке. Список будет интересен поклонникам театральной деятельности Свердловской области и тем, кто интересуется творчеством театра Николая Коляды.

Использована информация с сайта:

<http://www.kolyada-theatre.ru/>

Список литературы

1. Вашахидзе Э. Коляда – Plays в Варшаве / Эка Вашахидзе // Культура Урала. – 2014. – № 10. – С. 30-31.
2. Дубичева К. Спрос на малый рост : На сцене екатеринбургского Коляда – театра дебютировали травести / Ксения Дубичева // Российская газета. Неделя. – 2014. – 9-16 янв. (№ 2). – С. 19. : фот.
3. Ермолова И. Какой театр без Ермоловой : Русский классический – без Марии, современный уральский – без Ирины : беседа с актрисой театра Коляды Ириной Ермоловой / Наталья Подкорытова // Областная газета. – 2011. – 30 июн. (№ 234-235). – С. 14 : фот. – (Персона).
4. Кичин В. А вы, господа, откуда? : Гастроли «Коляда – театр[а]», как зеркало нашей жизни / В. Кичин // Российская газета. – 2014. – 27 янв. (№16). – С. 9. : фот. – (Культура).
5. Коляда Н. 15 минут радости : Николай Коляда о счастье, подарках из печки и чудесах-«нечудесатого» происхождения : беседа с уральским драматургом / беседовала Кристина Шабунина // Аргументы и факты. – 2016. – 21-27 дек. (№ 51). – С. 25.
6. Коляда Н. Да, я тиран : Николай Коляда – о священных чудовищах, сладких слёзах и «чернозёме» России / записала Рада Боженко // Аргументы и факты. – 2019. – 7-13 авг. (№ 32). – С. 17.
7. Коляда Н. Режиссёр и драматург Николай Коляда : Спектакль провалился? Значит, точно станет классикой : беседа с худруком труппы «Коляда – театра» / записала Нина Катаева // Комсомольская правда. – 2017. – 3 февр. (№ 12). – С. 13. (Союзное вече).
8. Кузнецова К. Вся жизнь – театр : Правила жизни юбиляра Николая Коляды / Ксения Кузнецова // Областная газета. – 2017. – 2 дек. (№224-225). – С. V.

9. Лапина А. «Коляда –PLAYS» - современной драматургии : [конкурс пьес, фестиваль] / Алла Лапина // Культура Урала. – 2014. – № 7. – С. 25-27.
10. Матафонова Ю. Отовсюду слышны голоса : [VII театральный фестиваль современной драматургии «Коляда-plays»] / Юлия Матафонова. // УрФО. – 2013. – июнь-июль (№ 5-6). – С. 66-67. : фот.
11. Матафонова Ю. Феномен Коляды // Кумиры сцены. Очерки театральной жизни Екатеринбурга – Свердловска / Юлия Матафонова. – Екатеринбург : Пакрус, 2000. – С. 127-139 : фот.
12. Николай Коляда : «Раньше говорили - балаган»... : беседа с режиссёром о творчестве / беседовала Яна Белоцерковская // Областная газета. – 2017. – 7 марта (№ 39). – С. VI.
13. Подкорытова Н. Двенадцатилетний драматург : На конкурсе «Евразия – 2012» объявлены лауреаты : [конкурс – идея и любимое дитя Николая Коляды, основателя школы уральской драматургии] / Н. Подкорытова // Областная газета. – 2012. – 19 июня (№ 230-231). – С. [1], 10 : фот.
14. Подкорытова Н. Нескромное обаяние Коляды : [международный театральный фестиваль «Коляда – plays»] / Наталья Подкорытова // Областная газета. – 2008. – 18 июня (№ 194). – С. 7.
15. Подкорытова Н. Номинация «За всё!» : Коляда получил от своих земляков : [пятый международный фестиваль современной драматургии «Коляда – Plays»] / Наталья Подкорытова // Областная газета. – 2011. – 2 июл. (№ 239-240). – С. 12.
16. Решетникова Н. Жаркие игры. По итогам X международного театрального фестиваля современной драматургии «Коляда–Plays»-2016 / Наталья Решетникова // Культура Урала. – 2016. – № 7. – С. 62-65.
17. Соловьёва Е. Была уже зима, а «Plays» опять расцвёл : [XII международный фестиваль «Коляда-Plays» в Екатеринбурге] / Елена Соловьёва ; фото Елены Гецевич // Культура Урала. – 2019. – № 10. – С. 22-26.

18. Соловьёва Е. С топором за хайпом?, или «Почва» как ломка души : [премьера спектакля «Раскольников» по роману Ф. Достоевского в «Коляда-театре»] / Елена Соловьёва // Культура Урала. – 2019. – № 5 (май). – С. 10-12 : фот.

19. Шадрина Н. Независимость и деньги : Николай Коляда создаёт театральную школу имени себя / Наталья Шадрина // Областная газета. – 2015. – 8 августа (№ 142). – С. X.

Спектакли

2004

* К. Костенко «Клаустрофобия» – в ноябре 2003 г. показан в Польше на международном фестивале «Новое слово»;

* У. Шекспир «Ромео и Джульетта» – второй вариант, впервые спектакль был поставлен на сцене Свердловского академического театра драмы в 2001 г.;

* А. Архипов «Дембельский поезд»;

* Н. Коляда «Селестина»;

* А. Линдгрэн «Карлсон вернулся».

* Николай Коляда «Кармен жива»

* Николай Коляда «Птица Феникс»

* Шарль Перро «Золушка»

* Эмиль Ажар «Мадам Роза»

* Николай Коляда «Старик Хоттабыч»

2005

* Николай Гоголь «Ревизор»

* Василий Сигарев «Чёрное молоко»

* Татьяна Ширяева «Русские сказки»

* Николай Коляда «Тутанхамон»

* Николай Коляда «Нежность»

* Николай Коляда «Амиго»

2007

- * Уильям Шекспир «Гамлет»
- * Николай Коляда «Курица»
- * Николай Гоголь «Женитьба»
- * Николай Коляда «Морозко»

2009

- * Теннесси Уильямс «Трамвай «Желание»
- * Антон Чехов «Вишнёвый сад»
- * «Мойдодыр» (по мотивам произведения К. Чуковского)

2011

- * Александр Пушкин «Борис Годунов»
- * Николай Коляда «Баба Шанель»
- * Ярослава Пулинович «Золочёные лбы» (по мотивам сказок Б. Шергина)
- * Андрей Крупин «Луна и трансформер»
- * Николай Коляда «Гуси-лебеди»

2013

- * Ж.-Б. Мольер «Играем Мольера»
- * Н. Гоголь «Мёртвые души»
- * В. Шергин «Концлагеристы»
- * Н. Коляда «Мальчик с пальчик»

2014

- * Юлия Тупикина, Светлана Баженова «Ба |По-другому»
- * Николай Коляда «Скрипка, бубен и утюг»
- * Николай Коляда «Дюймовочка»

2008

- * У. Шекспир «Король Лир»
- * М. Себастьяну «Безымянная звезда»
- * Н. Коляда «Группа ликования»

2010

- * Анна Батурина «Фронтовичка»
- * Николай Коляда «Всеобъемлюще»
- * Николай Коляда «Два плюс два»
- * Ярослава Пулинович «Наташина мечта»
- * Николай Коляда Крошечка-Хаврошечка»

2012

- * Николай Коляда «Девушка моей мечты»
- * Михаил Лермонтов «Маскарад»
- * Тая Сапурина «Банка сахара»
- * Николай Коляда «Большая советская энциклопедия»
- * Карло Гольдони «Слуга двух господ»
- * Ирина Васьковская «Уроки сердца»
- * Николай Коляда «Аленький цветочек»

2015

- * Владимир Зуев «Пусть Хрустальный»
- * Екатерина Бронникова, Семён Вяткин «Дом у дороги»
- * Уильям Шекспир «Ричард III»
- * Михаил Себастьян «Безымянная звезда» (восстановление)
- * Теннесси Уильямс «Кошка на раскалённой крыше»
- * Николай Коляда «Клуб брошенных жён»
- * Николай Коляда «Кот в сапогах»

2017

- * Илья Ильф, Евгений Петров «Двенадцать стульев» инсценировка Николая Коляды
- * Николай Коляда «Змея золотая»
- * Николай Коляда «Амиго» (восстановление)
- * Николай Коляда «Тутанхамон» (восстановление)
- * Николай Коляда «Мата Хари – Любовь»
- * Николай Коляда «Красная Шапочка»

2016

- * Екатерина Бронникова, Николай Коляда «Фальшивый купон» по мотивам повести Л. Н. Толстого
- * «Весна советская», спектакль-концерт
- * Николай Коляда «Пиковая дама» по мотивам повести А. С. Пушкина
- * Николай Коляда «Дыроватый камень»
- * Николай Коляда «Старосветская любовь» по мотивам повести Н. В. Гоголя
- * Николай Коляда «Сказка о золотом петушке» по мотивам сказки А. С. Пушкина

2018

- * Николай Коляда, по мотивам произведений Николая Гоголя «Иван Фёдорович Шпонька и его тётушка»
- * Николай Коляда «Между небом из землёй жаворонок вьётся...»
- * Екатерина Бронникова, Роман Дымшаков «Научи меня любить»
- * Николай Коляда «Капсула времени» (по пьесам «Капсула времени» и «Трёхглазка»)
- * Николай Коляда «Киргиз-кайсацкая орда»
- * Николай Коляда «Крест, кладбище, камей» (по пьесе «Моцарт и Сальери»)
- * Александр Грибоедов «Горе от ума»
- * Всеволод Вишневский «Оптимистическая трагедия»
- * Екатерина Васильева «У вас всё хорошо?» (по пьесе «Я боюсь любить тебя»)
- * Николай Коляда «Снежная королева»

Составитель: гл. библиограф МБОУ Н.И. Рябенко

Дизайн обложки: программист Н.Н. Клименко

